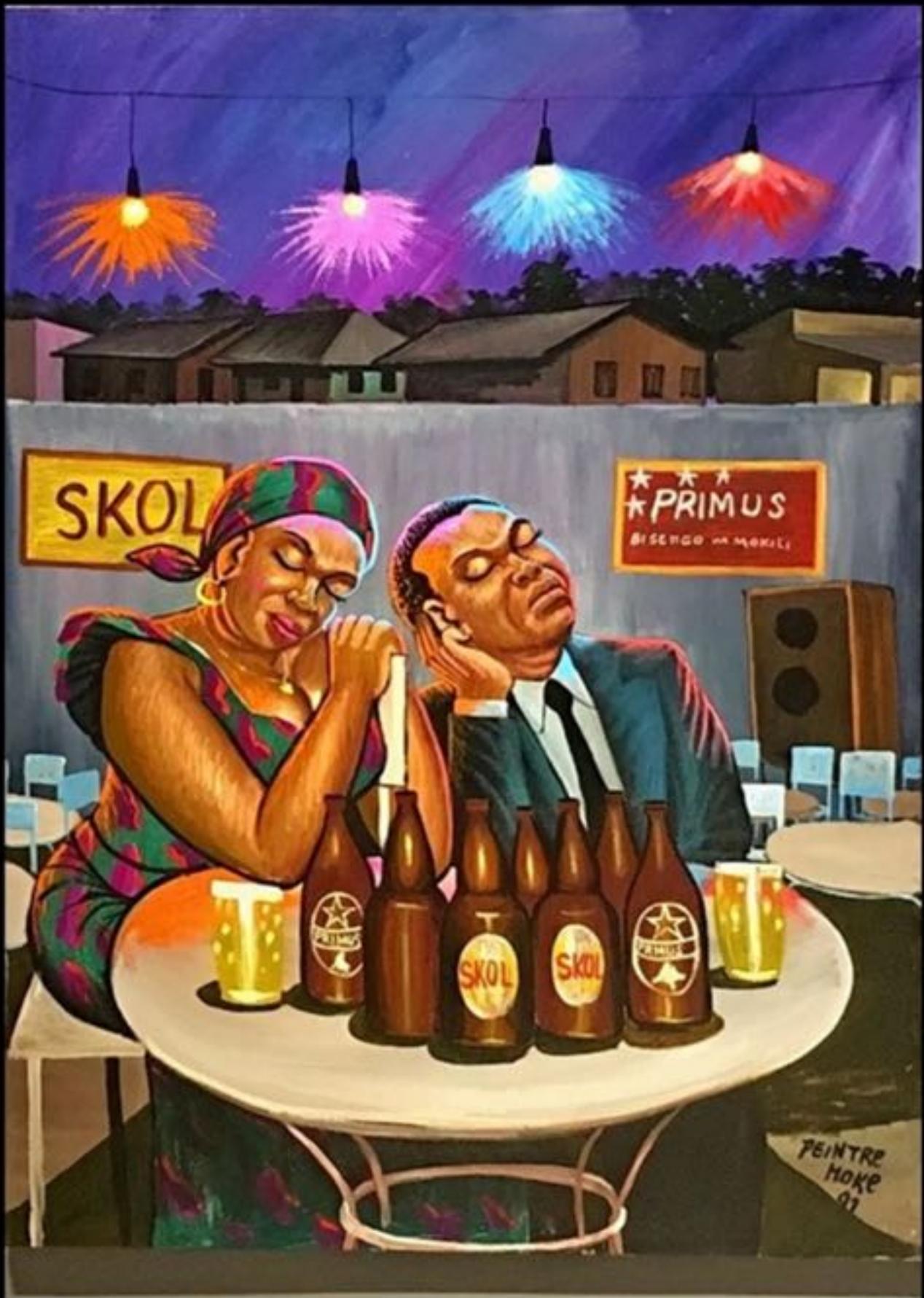


Romuald Hazoumè: Masques I



Calixte Dakpogan
1958 Bénin. Vit et travaille à Porto-Novo



Moke

1950 - 2001 République Démocratique du Congo; Kinshasa
Scène de bar



CHÉRI SAMBA

**1956, République démocratique du Congo.
Vit et travaille à Kinshasa.**

« J'aime la couleur » pour ne pas dire « j'aime la peinture », la couleur c'est l'univers, l'univers c'est la vie, la peinture c'est la vie » écrit Chéri Samba dans un cartouche de ce tableau à la symbolique forte. Bien qu'ancrée dans l'expérience de la ville de Kinshasa, l'œuvre de Samba se veut universelle. Le dialogue culturel entre l'Afrique et l'Occident est le sujet de nombre de ses œuvres. Ici, c'est le pinceau à la bouche que Chéri Samba déroule son autoportrait comme une spirale devant l'immensité du ciel, proclamant un message de fraternité planétaire.

Chéri Samba
1956 République Démocratique du Congo, Kinshasa
« Pinceau à la bouche »



Coucher du soleil sur les
toits polychromes de la Fondation Louis Vuitton

Table de matières

Texte	Page
5 mai: Fondation Louis Vuitton	2
Art / Afrique Les initiés, Être là et Collection de la Fondation	3
Pascale Marthine Tayou: la Colonisation	4
Romuald Hazoumè: Jerrycans	5
Romuald Hazoumè: Masques	6 et 7
Chéri Samba: Le problème de l'eau, je suis un rebelle, le commun des politiciens	8 et 9
Rigobert Nimi: Station Vampire	10
Barthélémy Toguo: Baptism	11
Seni Awa Camara: Figures de fécondité et de maternité	12
Caliste Dakpogan: Objets "Made in China" pour former des visages	13 et 14
John Goba: Yellow woman	15
Malick Sidibe: "La joie et l'innocence de la jeunesse"	16
Frédéric Bruly Bouabré: Connaissances du monde (Kennedy, Luther King, Arafat, Hippocrate)	17 et 18
Bodys Isek Kingelez: Projets d'architecture maquettique	19 et 20
Moke: Peintre reporter de l'urbanité	21 et 22
Seydou Keïta: Une force iconique	23
J.D.Okhai Ojeikere: Hairstyles	24
Abu Bakarr Mansaray: Machines imaginaires	25
Être là: Roberte est là	26
Jane Alexander: Infantry with beasts	27
David Koloane: Street dogs	28
William Kentridge: Find the less good idea	29
David Goldblatt: La tombe de Saartje Baartman	30
Nicolas Hlobo: Umthwakasi & Ndize	31
Athi-Patra Ruga: Saga mi-guerrière, mi-spirituelle	32
Buhlebezwe Siwani: Batsho Bancama	33
Kudzanai Chiurai: Révélation	34
Thenjiwe Niki Nikosi: Heroes	35
Jody Brand: Say her name: queer	36
Lawrence Lemaona: Slogans sur textile	37
Moshekwa Langa: Drag painting	38
Romuald Hazoumè: Exit ball	39
William Kentridge: Town sky view	40
David Goldblatt: Intersections	41
Omar Victor Diop: Diaspora	42
Chéri Samba: Pinceau à la bouche	43
Meleko Mokgosi: Camarades	44
Barthélémy Toguo: Look at me	45
Omar Ba: Tempêtes de poussières à Kidal	46
Rashid Johnson: Plateaus	47
Toits polychromes de la Fondation Louis Vuitton	48