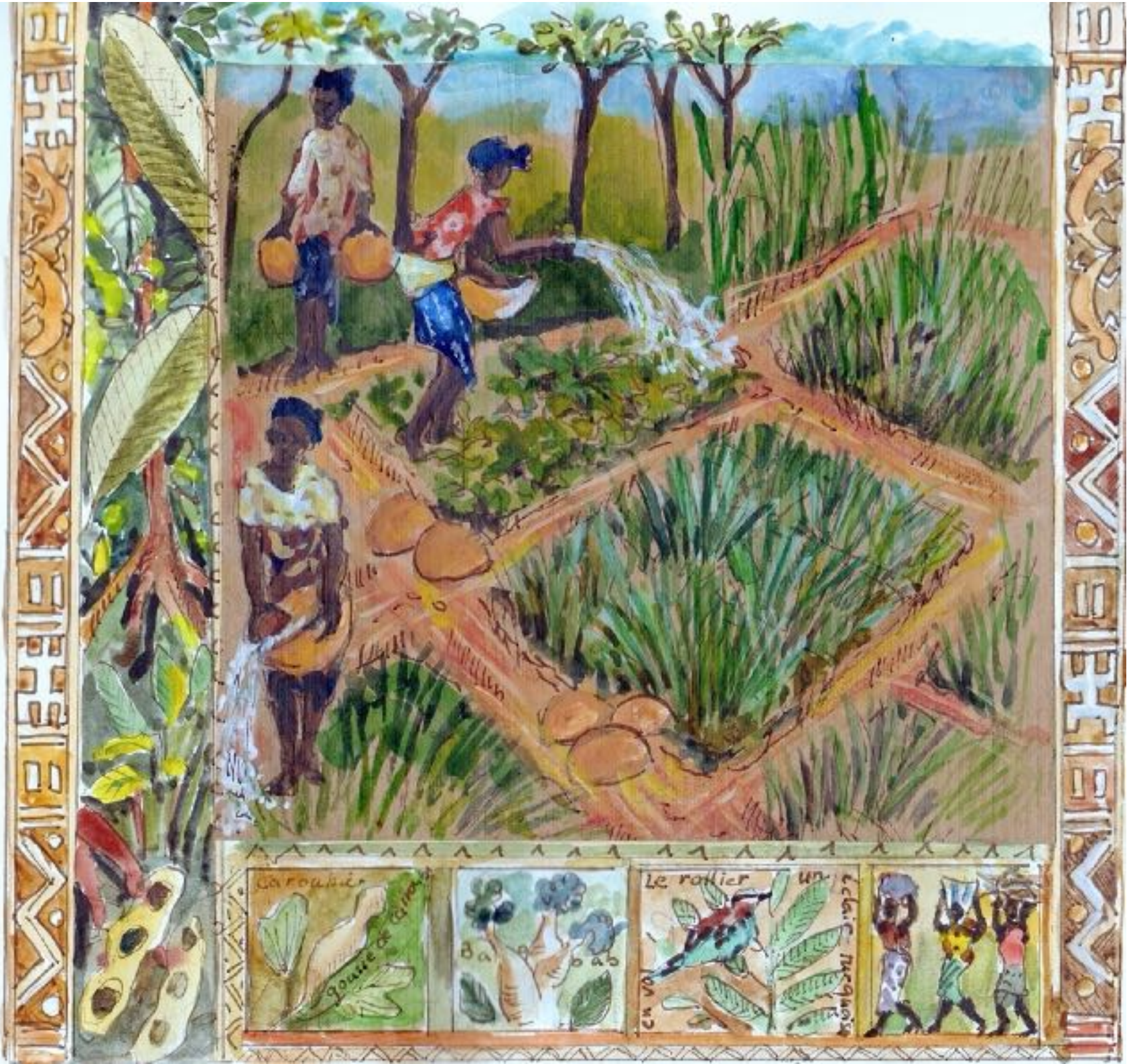


Dans la savane aux alentours des villages de  
plaine, la procession des femmes avec leurs  
lourdes charges, l'eau est puisée dans des  
récipients de caoutchouc, les perches à charbon à



la main.



La rouille  
gousse de haricot



Le rotier  
un éclair maquis





Chasseur à Yendouma Ato, devant la pierre  
sacrificielle conterie de sang séché et bouillie  
de mil et entourée de mûches et de statuettes rituelles.



Anciennes constructions telles, les édifices cylindriques sont des greniers. Les premiers arrivants  
Dogons s'y firent domicile dans ces habitations nichées dans les roches.

Youga Dogourou: L'emplacement de ce village est unique; il est perché au sommet d'une montagne isolée qui fait face à la falaise. Un rocher gigantesque en forme d'écume se dresse à ses côtés. Jadis l'inaccessibilité du village était sa meilleure garantie de sécurité; cet endroit est inatteignable. Aujourd'hui, en raison même de cet isolement les habitants de Youga Dogourou se déplacent vers les villages de plaine où les conditions de travail sont bien meilleures.





les danseurs sur échasses des  
masques yagule, symbolisant l'élégance  
de la jeune femme. Chaque danseur possède un  
vocabulaire chorégraphique qui correspond à son

Les danseurs portent  
un cimier et arborent  
des "seils" faits de  
fruits de baobab coupés en  
deux.

portent  
let  
arbo-  
fait  
de  
coupés en  
deux  
masque.